

## **Después de Lucia** **Film franco-mexicain**

Film interdit aux moins de 12 ans, visant à dénoncer le harcèlement au lycée. Le film est dur, mais cela reste une fiction à la différence des cas réels qui se produisent et abîment la vie de jeunes ou les conduisent parfois au suicide.

Je préconiserais d'aller voir le film avec le groupe de médiateurs (lycée ou grands de collège) et de prévoir idéalement la discussion avec eux dans la foulée, ou, au moins, un debriefing lors du retour, en sortant du cinéma.

### **Pour l'exploiter**

#### **Quels sont les facteurs qui prédisposent Alejandra à être la cible du harcèlement ?**

- Elle est vulnérable affectivement,
    - vient de perdre sa mère,
    - elle garde ce deuil pour elle, dit que sa mère ne les a pas suivis
    - se sent peut-être un peu responsable ou coupable ( ?) de sa mort (elle lui apprenait à conduire...)
    - vit avec son père qu'elle veut épargner
    - sa tante paraît assez lointaine : elle lui dit toujours que tout va bien
    - n'entretient pas de lien avec les amis de son ancien lycée.
    - Prétend « que tout va bien » (un suivi psychologique était prévu mais arrêté « parce qu'elle n'en a plus besoin »)
  - Elle est différente : au début, vêtements, col en dentelle, elle fait du surf...
  - Elle suscite la jalousie \*
    - Elle est belle
    - Elle plaît manifestement à un garçon de la bande, et réciproquement
- \*il est possible de faire découvrir aux médiateurs à quel moment l'attitude des filles bascule et pourquoi et de leur faire trouver la jalousie.
- Elle ne fait pas partie de la communauté de jeunes, n'a pas de liens tissés dans le temps avec les filles ni les garçons du groupe.
  - Elle ne connaît pas les codes du groupe, déclenche les rires en nommant le quartier où travaille son père, le prénom Antonio, couche « trop vite »....

#### **À quel moment et comment aurait-il été possible d'arrêter le processus ?**

##### **Les médiateurs ou camarades de classe**

- Reprendre les facteurs favorisant et voir si et comment les médiateurs ou camarades de classe peuvent agir
  - Remarquer sa vulnérabilité (tristesse ? aspect renfermé ?) difficile parfois
  - Remarquer l'emprise, la captation d'un groupe de jeunes dont on sait qu'ils font des fêtes où ils boivent, se droguent et couchent.
  - Être attentif à un nouvel élève qui arrive
  - Être attentif à un élève isolé ou qui s'isole (on la voit souvent assise seule

- au lycée)
- Lorsque le harcèlement a commencé
    - Être attentif à un élève isolé ou qui s'isole (on la voit souvent assise seule au lycée)
    - Intervenir immédiatement lorsqu'on est au courant d'une vidéo ou d'une rumeur sur internet. Comment ? auprès de qui ? et serrer les rangs autour de la victime, l'entourer, passer chez elle, ne jamais la laisser seule dans l'établissement,... Lui proposer par exemple de partager une chambre lors du voyage scolaire.
    - Témoigner, lorsqu'on est témoin, des faits de harcèlements même minimes, passages de papiers pendant le cours, portables montrés pendant le cours, portable cassé,... en se protégeant si le rapport de force risque de ne pas être en notre faveur (témoigner par écrit, par téléphone, en entrevue particulière,...)
    - Si le rapport de force est en notre faveur, il est possible d'apostropher le ou les harceleurs mais il faut être prudent.
    - Avoir conscience que le harcèlement se nourrit de lui-même, peut entraîner la mort, par suicide ou meurtre, et des traumatismes psychologiques graves.

### Les adultes du lycée

- Être attentif à un nouvel arrivant
  - L'accueillir et l'entourer
  - Le soutenir s'il présente une faille avec bienveillance (lorsqu'elle fait le test anti-drogue) au lieu de proposer seulement des réponses impersonnelles et de le stigmatiser
  - Le suivre lors de ses premières semaines en parlant avec lui, en échangeant entre les professeurs.
- Assurer une vigilance protectrice auprès des jeunes dont ils ont la charge
  - Créer un véritable espace d'écoute et écouter chaque jeune individuellement (lors de l'épisode du portable) hors de la présence des autres jeunes et des parents.
  - Approfondir toute situation suspecte, comme la casse du portable, (les cheveux coupés ?).
  - En cours : papiers qui passent, portables montrés,
  - Réagir à tout absentéisme
  - Hors cours : remarquer un jeune qui s'isole, surtout s'il n'était pas isolé avant
  - Lors du voyage : alcool, fête, soirée,...
- Faire de la prévention
  - Présenter le phénomène,
  - Expliquer comment il fonctionne
  - Donner des pistes pour réagir, que l'on soit témoin ou victime
  - Nommer des adultes référents à qui en parler
  - Idéalement former les jeunes afin que les harcelés aient des moyens de réagir, que les harceleurs aient d'autres moyens pour gérer leur mal-être

et que ceux qui ne sont pas « directement concernés » par le phénomène comprennent qu'être témoin et ne rien faire est d'une certaine manière être complice.

- Faire intervenir quelqu'un qui rappellerait les limites de la loi

### **Actualité du harcèlement**

- Une telle situation pourrait-elle se produire ici, dans cet établissement ? pourquoi ?
- Avez-vous connaissance de situation de harcèlement dans cet établissement ?
- Si une situation de harcèlement, même moins grave, se produisait dans votre établissement,
  - que pourriez-vous faire ?
  - que seriez-vous prêts à faire ?
  - à quel adulte pourriez-vous en parler ?